***ПРОГРАММА***

 ***участников мастер-классов в рамках Международного конкурса Гран-при «Золотые таланты»***

***номинация «Деревянные духовые инструменты»***

***Детская музыкальная школа при Московской средней специальной музыкальной школе (колледже)***

***имени Гнесиных***

***(Большая Филёвская, 29)***

**«Флейта»**

**20 -21 мая 2025 г.**

 ***Диана Романовна КРИВЕНКО – руководитель, заведующая отделением оркестровых духовых и ударных инструментов, преподаватель по классу флейты МССМШ им. Гнесиных***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***ФИО участника, дата рождения*** | ***Место проживания*** | ***ПРОГРАММА*** |
| ***1.*** | Абакарова Анна Мария19-08-2010, 14 лет  | г. Москва | 1. К.Ф.Э. Бах Концерт для флейты d-moll 1 часть 5 мин.2. С.С. Прокофьев Соната для флейты, Op.94 1 часть 6,5 мин 3.А. Бюссе Фантазия для флейты и фортепиано «Андалусия» 6 мин4. А. Оннегер «Танец козочки» для флейты соло 3,5 мин. |
| ***2.*** | Шайхутдинова Майя Тимуровна08-02-2011, 14 лет  | г. Казань, Республика Татарстан | 1. В.А. Моцарт Концерт G-dur 2-3 части 16 мин.2. А. Перилу «Баллад»" 7 мин. |
| ***3.*** | Шубина Евгения Евгеньевна08-08-2010, 14 лет | Московская область, Химки | 1. Жорж Ю Фантазия для флейты и фортепиано 7 мин2.Г.Ф. Телеман Фантазия №2 5 мин  |

**«Саксофон»**

**20 -21 мая 2025 года**

***Николай Львович АГЕЕВ – руководитель, доцент кафедры деревянных духовых инструментов Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, преподаватель Академического музыкального училища при МГК имени П.И. Чайковского, преподаватель Колледжа музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***ФИО участника, дата рождения*** | ***Место проживания*** | ***ПРОГРАММА*** |
| ***1.*** | Абрамова Анастасия Сергеевна25-01-2010, 15 лет  | Воронежская область, п. Отрадное | 1.Поль Агриколь Женен «Венецианский карнавал» op. 14 12.002.Д. Саллерас Каприс №3 2.303.В. Матвейчук «Ватра» 4.00  |
| ***2.*** | Алехина Анастасия 16-04-2009, 16 лет  | г. Старый Оскол Белгородская область | 1. А. Бюссер «Астурия»2. П. Иттюрральде «Греческая сюита» (без 2 ч.)3. Н. Раков «Вокализ» |

**«Кларнет»**

**20-21 мая 2025 года**

***Николай Львович АГЕЕВ – руководитель, доцент кафедры деревянных духовых инструментов Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, преподаватель Академического музыкального училища при МГК имени П.И. Чайковского, преподаватель Колледжа музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***ФИО участника, дата рождения*** | ***Место проживания*** | ***ПРОГРАММА*** |
| ***1.*** | Гамарис Елизавета Серафимовна01-03-2012, 13 лет  | Москва | 1.К.М.Вебер Большой концертный дуэт 2,3 части (12 мин.)2.Ф.Пуленк Соната для кларнета и фортепиано 1 часть (5 мин.)3.П.И.Чайковский Русский Танец, переложение для кларнета и фортепиано (5 минут)4.Ю.Пауэр Монологи будничных дней для кларнета соло (5 мин.) |
| ***2.*** | Светличная Анастасия Игоревна15-10-2007, 17 лет  | Москва | 1.К.М. Вебер Концерт для кларнета с оркестром №2 1-3 части (22:28)2.М. Арнольд Сонатина для кларнета 2 и 3 части (5:30) |

***«Гобой»***

***20-21 мая 2025 года***

***Светлана Александровна УСАЧЁВА – руководитель концертмейстер группы гобоев симфонического оркестра Москвы «Русская Филармония», лауреат Международных конкурсов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***ФИО участника, дата рождения*** | ***Место проживания*** | ***ПРОГРАММА*** |
| ***1.*** | Посашков Кирилл Александрович29-04-2006, 19 летгобой | Курск, Курская область | 1.Ф. Пуленк Соната для гобоя и фортепиано, 1 и 2 части (8:50), 2.Н.А. Римский-Корсаков Вариации на тему романса М. Глинки «Что красотка молодая» переложение для гобоя и фортепиано (8:20), 3.Г. Ф. Телеман Соната для гобоя и бассо континуо g-moll (12:20) |
| ***2.*** | Посашков Егор Александрович29-04-2006, 19 летгобой | Курск, Курская область | 1.К. Сен Санс Соната для гобоя и фортепиано (11:00) 2. И.Н. Гуммель Интродукция и тема с вариациями для гобоя и фортепиано (11:203. Ф. Крамарж Концерт для гобоя F-dur 2, 3 части (8:50) |